

Министерство науки и высшего образования РФ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**СОГЛАСОВАНО**

Заведующий кафедрой

Кафедра рекламы и социально-  
культурной деятельности  
(РСКД\_ФИиК)

наименование кафедры

подпись, инициалы, фамилия

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

институт, реализующий ОП ВО

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий кафедрой

Кафедра рекламы и социально-  
культурной деятельности  
(РСКД\_ФИиК)

наименование кафедры

Е.А. Ноздренко

подпись, инициалы, фамилия

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

институт, реализующий дисциплину

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДИКА  
НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ  
СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОЙ  
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Дисциплина Б1.В.23 Методология и методика научного исследования  
социально-культурной деятельности

Направление подготовки /  
специальность \_\_\_\_\_

Направленность  
(профиль) \_\_\_\_\_

Форма обучения

очная

Год набора

2020

Красноярск 2021

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования с учетом профессиональных стандартов по укрупненной группе

510000 «КУЛЬТУРОВЕДЕНИЕ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРОЕКТЫ»

Направление подготовки /специальность (профиль/специализация)

51.03.03 Социально-культурная деятельность. Профиль 51.03.03.31

Менеджмент социально-культурной деятельности

Программу  
составили \_\_\_\_\_

## **1 Цели и задачи изучения дисциплины**

### **1.1 Цель преподавания дисциплины**

Целью изучения дисциплины является формирование целостного представления об основных методах научного исследования социально-культурных процессов, приобретение навыков написания научной работы

### **1.2 Задачи изучения дисциплины**

Задачами изучения дисциплины является:

- 1) формирование культуры мышления, способности к обобщению анализу, адекватному восприятию информации;
- 2) ознакомление с особенностями научно-исследовательского процесса в изучении социально-культурной деятельности;
- 3) освоение основных методов научного исследования,
- 4) формирование способности к разработке программ и концептуальной схемы научного исследования.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

<b>ПК-2: Готов к выявлению и изучению культурных потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности, определению основных тенденции её развития; осуществлять прикладные научные исследования социально культурной деятельности и делать на этой основе продуктивные прогнозы, принимать правильные управленческие решения</b>
--

<b>ПК-2.1: Знать: методологию и методику прикладного научного исследования; технологии изучения потребностей и запросов участников социально-культурной деятельности</b>
--

<b>ПК-2.2: Уметь: выявлять основные тенденции социального, культурного и духовного развития общества; изучать культурные потребности участников социально-культурной деятельности с помощью различных методов</b>
---

<b>ПК-2.3: Владеть: методикой исследования, диагностики и оценки социально-культурной деятельности, основных тенденций социального, культурного и духовного развития общества, выявления изменений на рынке социокультурных услуг для успешного прогнозирования и принятия управленческих решений</b>
---

1.4 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Изучение данной дисциплины базируется на знаниях, умениях и навыках следующих дисциплин: культуроведение, информационная культура в научно-исследовательской работе, философия, основы

культурной политики.

Изучение данной дисциплины необходимо для подготовки к написанию курсовых и дипломной работы.

1.5 Особенности реализации дисциплины

Язык реализации дисциплины Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется без применения ЭО и ДОТ.

## 2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.час)	Семестр
		7
<b>Общая трудоемкость дисциплины</b>	<b>4 (144)</b>	<b>4 (144)</b>
<b>Контактная работа с преподавателем:</b>	<b>1,67 (60)</b>	<b>1,67 (60)</b>
занятия лекционного типа	0,83 (30)	0,83 (30)
занятия семинарского типа		
в том числе: семинары		
практические занятия	0,83 (30)	0,83 (30)
практикумы		
лабораторные работы		
другие виды контактной работы		
в том числе: групповые консультации		
индивидуальные консультации		
иная внеаудиторная контактная работа:		
групповые занятия		
индивидуальные занятия		
<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	<b>2,33 (84)</b>	<b>2,33 (84)</b>
изучение теоретического курса (ТО)		
расчетно-графические задания, задачи (РГЗ)		
реферат, эссе (Р)		
курсовое проектирование (КП)	Нет	Нет
курсовая работа (КР)	Нет	Нет
<b>Промежуточная аттестация (Зачёт)</b>		

### 3 Содержание дисциплины (модуля)

#### 3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа (акад. час)	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа, (акад. час)	Формируемые компетенции
			Семинары и/или Практические занятия (акад. час)	Лабораторные работы и/или Практикумы (акад. час)		
1	2	3	4	5	6	7
1	Парадигмы изучения социально-культурной деятельности	8	6	0	0	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
2	Формы научного познания социально-культурной деятельности	8	6	0	0	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
3	Общенаучные подходы и методы научного исследования в изучении социально-культурной деятельности	6	10	0	0	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
4	Методы сбора и анализа эмпирических данных в научном исследовании социально-культурной деятельности	8	8	0	84	ПК-2.1 ПК-2.2 ПК-2.3
Всего		30	30	0	84	

#### 3.2 Занятия лекционного типа

№	№ раздела	Наименование занятий	Объем в акад. часах
---	-----------	----------------------	---------------------

п/п	дисциплины		Всего	в том числе, в инновационной форме	в том числе, в электронной форме
1	1	Наука как форма знания	2	0	0
2	1	Позитивизм, его версии	2	0	0
3	1	Феноменология в системе методологических основ	2	0	0
4	1	Современные парадигмы научного исследования	2	0	0
5	2	Научный факт и научная проблема	2	0	0
6	2	Научная гипотеза, научная идея	2	0	0
7	2	Закон науки и научная картина мира	2	0	0
8	2	Научное исследование, его этапы	2	0	0
9	3	Общенаучные подходы в исследовании социально-культурной деятельности	3	0	0
10	3	Общенаучные методы, их классификация	3	0	0
11	4	Опросные методы социально-культурной деятельности	2	0	0
12	4	Интервьюирование	2	0	0
13	4	Экспертный опрос	2	0	0
14	4	Метод контент-анализа, его применение в исследовании социально-культурной деятельности	2	0	0
Всего			20	0	0

### 3.3 Занятия семинарского типа

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование занятий	Объем в акад. часах		
			Всего	в том числе, в инновационной форме	в том числе, в электронной форме

1	1	Научное и ненаучное познание социально-культурной деятельности	1	0	0
2	1	Современные версии позитивизма	2	0	0
3	1	Современные версии феноменологии	1	0	0
4	1	Тенденции парадигмального исследования	2	0	0
5	2	Факт в теории социально-культурной деятельности	1	0	0
6	2	Проблемное поле теории социально-культурной деятельности	2	0	0
7	2	Гипотеза как форма познания социально-культурной деятельности	1	0	0
8	2	Закономерности развития социально-культурной деятельности	2	0	0
9	3	Общенаучные подходы в исследовании социально-культурной деятельности	3	0	0
10	3	Классификация методов исследования социально-культурной деятельности	2	0	0
11	3	Методы теоретического исследования	3	0	0
12	3	Методы эмпирического исследования социально-культурной деятельности	2	0	0
13	4	Научное исследование, его структура	1	0	0
14	4	Анкетный опрос. Анкета. Композиция анкеты	2	0	0
15	4	Интервью в исследовании, виды интервью	2	0	0
16	4	Контент-анализ	2	0	0
17	4	Эксперимент в исследовании социально-культурной деятельности	1	0	0
Итого			20	0	0

### 3.4 Лабораторные занятия

№	№	Наименование занятий	Объем в акад. часах
---	---	----------------------	---------------------



п/п	раздела дисциплины		Всего	в том числе, в инновационной форме	в том числе, в электронной форме
Результаты					

## 5 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

## 6 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература			
	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год
Л1.1	Андреева А. В., Жуковская Л. Н., Костылев С. В., Лузан В. С., Морозова О. Ф., Мильникова Е. В., Ноздренко Е. А., Шнар Т. Н.	Методология социально-культурной деятельности и современные социокультурные практики: монография	Красноярск: СФУ, 2014

## 7 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Э1	1)	Вестник МГУКИ	
Э2	2)	Вопросы культурологии	
Э3	3)	Личность. Культура. Общества	

## **8 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**

Курс «Методология и методика научного исследования социально-культурной деятельности» является необходимой составной частью высшего образования. В ходе обучения предполагается прослушивание лекций, обсуждение ключевых вопросов на семинарских занятиях, анализ научных работ современных авторов, выполнение самостоятельной научной работы, где студент демонстрирует практические навыки и умения осуществлять практическое исследование.

Лекционный курс включает в себя основные теоретические вопросы программы.

На семинарских занятиях происходит закрепление теоретического материала, студент демонстрирует умение применять его в ходе анализа научных работ.

С помощью преподавателя студент выбирает тему для самостоятельного исследования, по которой будет написана итоговая работа. В ходе коллективного обсуждения на семинаре доказываемая актуальность выбранной темы, формулируется проблема, гипотеза, демонстрируется осведомленность об имеющихся материалах по теме и умение выстроить логику собственного доказательства.

Итоговая работа состоит из трех разделов:

- Теоретические вопросы методологии;
- Описание методик научного исследования по теме;
- Научная статья.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации в зависимости от нозологии:

Для лиц с нарушениями зрения: в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме,

– в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа

## **9 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)**

### **9.1 Перечень необходимого программного обеспечения**

9.1.1	1) Windows 7
9.1.2	2) Winrar или Winzip
9.1.3	3) Ms.Office 7
9.1.4	4) Adobe Photoshop CS3
9.1.5	5) Corel Draw 4
9.1.6	6) Statistica 10
9.1.7	7) Adobe Flash 3

## 9.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

9.2.1	Обучающимся обеспечен доступ к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам:
9.2.2	• GallupMedia в России – Режим доступа: <a href="http://www.gallup.ru">http://www.gallup.ru</a> .
9.2.3	• ВЦИОМ – Режим доступа: <a href="http://wciom.ru">http://wciom.ru</a>
9.2.4	• Исследовательское агентство «Комкон-2» – Режим доступа: <a href="http://www.http.com/www.comcon2.com">http://www.http.com/www.comcon2.com</a>
9.2.5	• Левада-Центр – Режим доступа: <a href="http://www.levada.ru">http://www.levada.ru</a>
9.2.6	• Сайт известного в России мониторингового агентства – Режим доступа: <a href="http://www.monitoring.ru">http://www.monitoring.ru</a>
9.2.7	• Эффективная и функциональная бесплатная система сбора статистических данных для владельцев сайтов по более чем 600 параметрам – Режим доступа: <a href="http://www.spylog.ru">http://www.spylog.ru</a>

## 10 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Университет имеет в распоряжении учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещениями для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования. Все аудитории укомплектованы необходимой специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории. Для проведения занятий лекционной типа университет располагает демонстрационным оборудованием и учебно-наглядными пособиями, обеспечивающими тематические иллюстрации, соответствующим рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Каждый обучающийся обеспечен доступом к электронной библиотеке СФУ. Библиотечный фонд укомплектован в соответствии с требованиями ФГОС ВПО. В образовательном процессе используются информационные ресурсы и базы данных, электронные мультимедийные комплексы, учебники и учебные пособия, активные и практико-ориентированные методы и технологии обучения. Имеется стопроцентный доступ к электронной библиотечной системе. Электронно-библиотечная система (электронная библиотека) и электронная информационно-образовательная среда СФУ обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет, как на территории образовательной организации, так и вне ее.

В распоряжении обучающихся имеются учебные аудитории, оборудованные стационарными В данный раздел включается список перечень программного обеспечения, используемого в учебном процессе по данной дисциплине.